

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO DI ITALIANO

SECONDO BIENNIO

CLASSI TERZA E QUARTA

Competenza 1. Interagire e comunicare oralmente in contesti di diversa natura.

Al termine del II biennio (3^a e 4^a Scuola Primaria)

Competenza	Abilità	Conoscenze
<p>Interagire e comunicare oralmente in contesti di diversa natura</p>	<p><i>Quando lo studente ascolta al termine del II biennio della SP è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere tra sentire ed ascoltare. - Assumere l'ascolto come compito individuale e collettivo, eliminando eventuali elementi di distrazione anche su invito dell'insegnante. - Mantenere l'attenzione per un tempo sufficiente a comprendere delle istruzioni, adottare regole e ricostruire contenuti. - Comprendere le informazioni essenziali e riconoscere lo scopo principale in un testo orale, anche trasmesso dai media. - Distinguere ciò che comprende da ciò che non comprende a livello semantico generale di un testo orale e porre domande per migliorare la comprensione. 	<p><i>E conosce</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Differenza tra un'enunciazione interrogativa, affermativa, assertiva ed esclamativa. - Elementi di disturbo della comunicazione ed elementi che favoriscono un ascolto efficace - Funzioni linguistiche (poetica, informativa, descrittiva, narrativa e regolativa). - Lessico di uso quotidiano e relativo ad argomenti di esperienza personale o trattati in classe. - Informazioni principali e secondarie di un testo orale.

	<p><i>Negli scambi comunicativi, lo studente è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare ad un dialogo, ad una conversazione, ad una discussione e prendere la parola rispettando il proprio turno. - Ascoltare e rispettare le posizioni altrui, aggiungere informazioni pertinenti. - Esporre in modo chiaro esperienze, emozioni, idee e fatti rispettando l'ordine logico e cronologico. - Fornire motivazioni a supporto della propria idea. <p><i>Nell'esposizione verbale lo studente è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare un breve discorso su un tema affrontato in classe o un argomento di studio in base a vincoli dati dall'insegnante (rispetto del tempo, utilizzo di una scaletta, uso di mezzi informatici). - Riferire su esperienze personali organizzando l'esposizione in modo chiaro, completo e rispettando un ordine logico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modalità che regolano la conversazione e la discussione. - Aspetti formali della comunicazione interpersonale (forme di cortesia, registri comunicativi,...). - Elementi fondamentali della struttura della frase semplice, con particolare riferimento agli scambi comunicativi verbali. <ul style="list-style-type: none"> - Modalità per la pianificazione di un'esposizione orale (strutturazione di una scaletta, individuazione di parole chiave, scelta di supporti visivi di riferimento...).
--	---	---

Competenza 2 - Leggere, analizzare e comprendere testi

Al termine del II biennio (3^a e 4^a Scuola Primaria)

Competenza	Abilità	Conoscenze

<p>Leggere, analizzare e comprendere testi</p>	<p><i>Quando legge, al termine del secondo biennio di scuola primaria è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce testi di varia tipologia, anche a prima vista, pronunciando in modo corretto le parole e rispettando le principali indicazioni di punteggiatura - Utilizzare modalità di lettura silenziosa per testi di diversa lunghezza <p><i>Al fine di comprendere un testo è in grado di compiere le seguenti operazioni di analisi:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere alcune tipologie testuali individuandone gli elementi caratteristici - Utilizzare titolazioni, immagini e didascalie per ricavare informazioni prima della lettura - Dedurre il significato di parole ed espressioni non conosciute utilizzando il contesto, sia verbale che non verbale - Consultare dizionari con la guida dell'insegnante per scopi pratici e/o conoscitivi - Riconoscere in un testo narrativo gli elementi fondamentali - Riconoscere in un testo narrativo le principali sequenze - Riconoscere le informazioni implicite del testo facendo semplici inferenze, anche con la guida dell'insegnante - Rispondere a semplici domande, inerenti al testo letto, riguardanti il rapporto di causa 	<p><i>e conosce:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Modalità di lettura silenziosa e ad alta voce - Punteggiatura: punto fermo, virgola, punto esclamativo, punto interrogativo, due punti <ul style="list-style-type: none"> - Alcune tipologie testuali: testo narrativo, descrittivo, regolativo, informativo e poetico - Titoli, immagini e didascalie: valenze e modalità di lettura - Significato contestuale delle parole - Contenuti e struttura di dizionari adatti all'età - Elementi costitutivi del testo narrativo: personaggi, tempo, luogo, fatti ed azioni - L'articolazione del testo narrativo: sequenze narrative, descrittive e dialogiche - Informazioni esplicite ed implicite - Rapporto causa-effetti - Testo descrittivo: il referente e le sue caratteristiche - Testo regolativo: finalità e modalità di lettura - Modalità di lettura del testo
---	--	---

	<p>ed effetto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Collegare il contenuto di un testo al proprio vissuto - Riconoscere in un testo dato gli elementi descrittivi - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere attività - Individuare in semplici testi informativi le informazioni principali - Riconoscere in un testo poetico l'argomento e le principali caratteristiche formali 	<p>informativo; le informazioni principali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzazione ed aspetti formali del testo poetico: ritmo, rime, similitudini e onomatopee
--	--	--

Competenza 3 - Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi

Al termine del II biennio (3^a e 4^a SP)

Competenza	Abilità	Conoscenze
<p>Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi</p>	<p><i>Quando produce testi scritti, al termine del secondo biennio della scuola primaria, lo studente è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le principali convenzioni ortografiche - Scrivere frasi e semplici periodi curando la morfologia, la concordanza e l'ordine delle parole - Utilizzare i principali segni di punteggiatura per sottolineare l'intenzione comunicativa e scandire le parti del testo - Organizzare il proprio testo separando i periodi e andando "a capo" - Riconoscere e correggere gli errori di ortografia segnalati 	<p><i>e conosce:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi e regole di ortografia: forma delle parole, elisione e troncamento, accento e modalità di utilizzo dell'h nel verbo "avere" - Fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana (forma delle parole, concordanza soggetto – verbo, articolo – nome, nome – aggettivo, principali congiunzioni, preposizioni semplici e articolate) - Modo indicativo (tempi semplici e composti) e modi

	<p><i>Nel produrre testi di vario tipo e scopo, è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere informazioni di tipo descrittivo attraverso i canali sensoriali - Descrivere utilizzando in canali sensoriali diversi <p>Utilizzare un modello di riferimento per l'elaborazione di un testo descrittivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Costruire un testo narrativo d'invenzione utilizzando un modello dato - Raccontare un'esperienza personale o condivisa rispettando ordine logico e coerenza narrativa <p><i>Nel produrre testi sulla base di altri testi, è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riassumere, anche con il supporto di vignette e immagini correlate, il contenuto di un testo narrativo semplice - Completare testi narrativi predisponendo conclusioni o introduzioni, inserendo descrizioni, mantenendo la coerenza - Modificare una descrizione oggettiva aggiungendo elementi soggettivi modo mirato 	<p>indefiniti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Segni di punteggiatura e funzioni principali - Modalità organizzative del testo: l'"a capo" <ul style="list-style-type: none"> - Lessico per la descrizione in base ad esperienze sensoriali - Il testo descrittivo: struttura e modalità di organizzazione. - Il testo narrativo: struttura di base e modalità di organizzazione - I connettivi di tempo <ul style="list-style-type: none"> - Elementi per il riassunto di un testo narrativo: sequenze e/o informazioni principali - Modalità per l'elaborazione di una descrizione personalizzata
--	--	--

Competenza 4. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

Al termine del II biennio (3^a e 4^a Scuola Primaria)

Competenza	Abilità	Conoscenze
<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p><i>Al termine del II biennio lo studente è in grado di...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare la lingua in modo consapevole per costruire semplici testi secondo scopi comunicativi diversi. - Riconoscere scopi diversi nella comunicazione. - Scoprire/riconoscere, denominare e analizzare le parti principali del discorso. - Sperimentare l'uso del verbo modificando i tempi in dipendenza dai contesti. - Modificare il nome, l'aggettivo e il pronome nella forma, nel genere e nel numero. - Utilizzare diverse strategie per fare ipotesi sul significato delle parole non conosciute. - Scoprire/riconoscere e denominare gli elementi basilari della frase semplice (soggetto-predicato-compl. ogg.) e altri complementi utilizzando domande guida. - Ampliare la frase semplice con l'aggiunta di elementi di completamento, anche con l'uso dei connettivi coordinativi. - Valutare accettabilità/ non accettabilità logica e grammaticale di parole e semplici frasi 	<p><i>e conosce:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Principali categorie linguistiche, nelle loro linee essenziali: nomi, articoli, aggettivi, pronomi (personali e possessivi), forma attiva dei verbi nel modo indicativo, preposizioni e congiunzioni coordinative. - Parole semplici, derivate, alterate, composte. Sinonimi e contrari. Parole ad alta frequenza. - Struttura di un dizionario di base di italiano, principali tipi di informazioni contenute e simbologia usata. - Meccanismi di trasformazione del nome, dell'aggettivo, del pronome nella forma, nel genere e nel numero. - Predicato con le informazioni/espansioni necessarie al completamento del significato. - Concordanze tra nome e articolo, nome e aggettivo, nome e pronome, nome e verbo; reggenze dei verbi in rapporto alle preposizioni